

Japan Library Fair 2025

November 18, 2025, 10:00-11:40 (JST)



The FAIR Principles Across Scholarly Communications Platforms

学術コミュニケーションプラットフォームにおけるFAIR原則の実装に向けて

Presentations available at / 講演スライドは下記に掲載しています:

<https://www.chorusaccess.org/events/jst-chorus-forum-the-fair-principles-across-scholarly-communications-platforms/>

All presentations will be given in English and Japanese (simultaneous translation by NHK Global Media Services, Inc)
全ての講演は日本語と英語で行われます (同時通訳: 株式会社NHKグローバルメディアサービス)

Post your questions to Q&A window
質問はQ&Aウィンドウに書き込んで下さい。



- ✓ The panelists will answer questions from participants during the panel discussion.
- ✓ We apologize for not being able to answer all questions due to time restrictions.

- ✓ パネルディスセッションでは、参加者の皆様からの質問にパネリストが回答します。
- ✓ 時間の関係上、全ての質問に回答できない場合があります。ご理解いただきますようお願い致します。

Simultaneous translation is available 同時通訳が利用可能です



- ✓ Please select which language you would like to listen to, or the original audio without translation.
- ✓ Please note that translation may not be available through a browser. Please use the Zoom app.

- ✓ お聞きになりたい言語を選ぶか、またはオリジナル音声（同時通訳なし）を選択して下さい。
- ✓ 同時通訳機能は、ブラウザ上のZoomでは使えないことがあります。アプリ版のZoomをご利用下さい。

Japan Library Fair 2025

November 18, 2025, 10:00-11:40 (JST)



The FAIR Principles Across Scholarly Communications Platforms

学術コミュニケーションプラットフォームにおけるFAIR原則の実装に向けて

Introduction / 開会挨拶：

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

マーク・ロバートソン CHORUS アジア太平洋開発ディレクター



Platinum Sponsor プラチナスポンサー



Gold Sponsors ゴールドスポンサー



Academic Open Access Publishing
since 1996

Silver Sponsors シルバースポンサー



SPRINGER NATURE



WILEY



Panelists – 登壇者 (in order of appearance)

Introductions

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

Masanori Emori, Director, Department for Information Infrastructure, Japan Science and Technology Agency (JST)

Moderator

Nobuko Miyairi, *Scholarly Communications Consultant*

Speakers

Lisa Janicke Hinchliffe, *Professor University of Illinois Urbana-Champaign, USA*

Teo Pulvirenti, VP of Global Editorial Strategy, American Chemical Society, USA

Kosuke Tanabe, Principal Engineer, National Institute of Materials Science (NIMS)

Naoto Kai, Associate Professor, Datability Platform Research Division, University of Osaka

Panel Discussion and Q&A

開会挨拶

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

江森 正憲 科学技術振興機構(JST) 情報基盤事業部長

モデレーター

宮入 暢子 氏 学術情報コンサルタント

講演者

Lisa Janicke Hinchliffe, *Professor University of Illinois Urbana-Champaign, USA*

Teo Pulvirenti, VP of Global Editorial Strategy, American Chemical Society, USA

田辺 浩介 氏 物質・材料研究機構 技術開発・共用部門 材料データプラットフォーム

甲斐 尚人 氏 大阪大学 D3センター / データビリティプラットフォーム研究部門

パネルディスカッション

日本における CHORUS フォーラム

- 2017 Japan Library Fair - **MONITORING OPEN ACCESS**
- 2020 - **CHORUS JST WORKSHOP FOR INSTITUTIONS**
- 2020 Japan Library Fair – **JST/CHORUS WORKING TOGETHER TO MONITOR OPEN SCIENCE**
- 2021 JOSS - **FAIR DATA FROM FUNDING TO PUBLICATION**
- 2022 JOSS - **JST/CHORUS - RESEARCH INTEGRITY**
- 2022 Japan Library Fair - **OPEN ACCESS, DATASETS, AND PREPRINTS**
- 2023 JOSS – **THE DEVELOPMENT OF NATIONAL OPEN ACCESS STRATEGIES**
- 2023 Japan Library Fair – **MONITORING OPEN ACCESS COMPLIANCE IN JAPAN UNDER THE NEW NATIONAL POLICY**
- 2024 JOSS - **DATA AS AN OUTPUT OF PUBLICLY FUNDED RESEARCH**
- 2024 Japan Library Fair – **THE MANY PATHS TO OPEN ACCESS**
- 2025 JOSS – **STRATEGIES TO ENSURE TRANSPARENCY AND DIGITAL TRACKING OF RESEARCH OUTPUTS**

- 2017 図書館総合展 - オープンアクセス状況の把握
- 2020 - **CHORUS/JSTによる機関向けワークショップ**
- 2020 図書館総合展
- オープンサイエンスフレームワークの広がりの可能性を探る
- 2021 JOSS - 研究ワークフローにおけるFAIRデータ（ファンディングから論文出版まで）
- 2022 JOSS - 研究の健全性・公正性
- 2022 図書館総合展
- オープンアクセス、データセット、プレプリント
- 2023 JOSS
- オープンアクセスに関する国家戦略の展開
- 2023 図書館総合展
- オープンアクセス政策下におけるモニタリングとコンプライアンスの実践
- 2024 JOSS
- 公的資金による研究データのオープンアクセス
- 2024 図書館総合展
- オープンアクセス化への多様な経路
- 2025 JOSS
研究成果の透明性確保とトラッキングのための戦略



- Provides trusted information about outputs of funded research.
 - 資金提供された研究の成果に関する信頼できる情報を提供します。
- Delivers optimized search and dashboard services for monitoring and compliance.
 - モニタリングとコンプライアンスのために最適化された検索とダッシュボードサービスを提供します。
- Monitors and reports on open access of research outputs on publishers' platforms.
 - 出版社のプラットフォームにおける研究成果のオープンアクセスを監視し、報告します。
- Has direct links to article DOIs.
 - 論文DOIへの直接リンク
- Shows where an accepted manuscript is available open access on a publisher's journal platform and embargo periods after which articles can be open.
 - 出版社のジャーナルプラットフォームにおいて、受理された原稿がどこでオープンアクセス可能か、また、論文公開の禁止期間が表示されます。
- Has links to research datasets underpinning research articles.
 - 研究論文を支える研究データセットへのリンクを持っています。



Chiba University CHORUS Workflow

BY TARA PACKER | NOVEMBER 8, 2024 | FOR INSTITUTIONS

Chiba University, an institutional subscriber to CHORUS, explains how they use the CHORUS reports to post open access article DOIs and information on their institutional repository, CURATOR, and communicate with their faculty members about posting of their manuscripts. There is a fuller explanation in the Chiba University presentation in the Use-Case Workshop for Institutions in Japan. Infographic prepared by Chiba University

[READ MORE ↗](#)

CHORUS Workflow for Japan Explained

BY TARA PACKER | AUGUST 5, 2024 | FOR INSTITUTIONS, TECHNICAL

Workflow – Making Open Research Work CHORUS facilitates access to and information about articles and data reporting on funded research. It does this by collecting funder and institution metadata (information about articles and data) and providing visualizations and data reports of that information in a trusted and reliable manner. CHORUSは機関や資金提供団体の論文や研究データに関するメタデータを収集し、助成を受けた研究に関するデータを視覚化して信頼できる情報を提供します。Step 1 – Import Crossref [...]

[READ MORE ↗](#)

CHORUS Use-Case Workshop for Institutions in Japan

BY TARA PACKER | APRIL 11, 2024 | FOR INSTITUTIONS

CHORUS Use-Case Workshop for Institutions in JAPAN 29 May 2024 – Free online meeting 10:00 AM – 11:00 AM, Japan Standard Time CHORUS enables institutions to locate their research output as published journal articles, conference proceedings, and book chapters. Access to the articles, associated datasets, and other key information is provided through [...]

[READ MORE ↗](#)

<https://www.chorusaccess.org/resource-category/for-institutions/>

Mark Robertson mrobertson@chorusaccess.org

The FAIR Principles Across Scholarly Communications Platforms

学術コミュニケーションプラットフォームにおけるFAIR原則の実装に向けて

日本のオープンサイエンス方針では、研究成果を広く公開し、オープンサイエンスの推進によって科学技術の発展につなげることが求められています。日本のオープンサイエンス方針では、研究成果を広く公開し、オープンサイエンスの推進によって科学技術の発展につなげることが求められています。対象となるのは研究論文だけではなく、それを支える研究データも含まれます。

こうした取り組みの目的は、イノベーションの創出や研究者同士の連携を促し、研究成果を責任ある形で再利用できるようにすることで、社会全体に最大の価値をもたらすことです。

そのために欠かせないのがFAIR原則に沿った研究成果の管理と公開です。FAIR原則とは、以下の4つの考え方から構成されています。

- Findable（見つけやすい）：人間にも機械にも見つけやすくすること。充実したメタデータや永続的識別子（PID）の付与が重要。
- Accessible（アクセスしやすい）：誰もが評価や再現、再利用のために簡単にアクセスできること。
- Interoperable（相互運用できる）：異なる分野・プラットフォーム・システム間でデータが統合して使える構造になっていること。
- Reusable（再利用できる）：明確で信頼できるライセンスのもと、安全かつ効果的に再利用できる状態にあること。

今回のJST/CHORUS合同フォーラムでは、多様なプラットフォームから登壇者を迎え、研究成果にFAIR原則を実装していくうえでの課題と可能性について議論します。

The National Open Science Policy for Japan has been introduced to ensure that research outputs are made publicly accessible, thereby advancing science and technological advancement in line with open science principles. This includes research articles and supporting research data. The goal is to deliver maximum value for society by unlocking innovation, driving collaboration, and enabling the responsible reuse of research. To achieve this, it is essential that all research outputs are FAIR.

- *Findable* - by humans and machines and therefore supported by rich metadata and persistent identifiers (PIDs).
- *Accessible* - and readily available for evaluation, replication, and reuse.
- *Interoperable* - and structured to integrate across disciplines, platforms, and systems.
- *Reusable* - for sharing under clear, trusted licensing to enable responsible, impactful reuse.

At this joint JST/CHORUS Forum our speakers from across different platforms will discuss the opportunities and challenges to ensure the FAIR principles are implemented for all research outputs.

Japan Library Fair 2025

November 18, 2025, 10:00-11:40 (JST)



The FAIR Principles Across Scholarly Communications Platforms

学術コミュニケーションプラットフォームにおけるFAIR原則の実装に向けて

Introduction / 開会挨拶：

Masanori Emori, Director, Department for Information Infrastructure, JST

江森 正憲 国立研究開発法人 科学技術振興機構（JST）情報基盤事業部長



国の即時OA方針

2024年2月16日 統合イノベーション戦略推進会議決定

「学術論文等の即時オープンアクセスの実現に向けた基本方針」

https://www8.cao.go.jp/cstp/oa_240216.pdf

- (1) 公的資金による学術論文等の即時オープンアクセスの実施
 - ・ 公的資金のうち 2025 年度から新たに公募を行う即時オープンアクセスの対象となる競争的研究費
 - ・ 査読付き学術論文（電子ジャーナルに掲載された査読済みの研究論文（著者最終稿を含む））及び根拠データ
- (2) グローバルな学術出版社等（学術プラットフォーム）との交渉
- (3) 学術論文及び根拠データの機関リポジトリ等の情報基盤への掲載
 - ・ 研究データ基盤システム（NII Research Data Cloud）上で学術論文及び根拠データが検索可能となるものとする
- (4) 研究成果発信のためのプラットフォームの整備・充実
- (5) 国際連携
- (6) 実施体制その他の事項

National Policy on Promoting Open Access to Publicly Funded Scholarly Publications and Scientific Data

February 16, 2024

Decided by the Integrated Innovation Strategy Promotion Council

1. Immediate Open Access to Publicly Funded Scholarly Publications and Scientific Data.
 - From FY2025, publicly funded research outputs must be immediately open after publication.
 - Applies to competitive funding focused on publications, designated by ministries.
 - Covers peer-reviewed papers and essential research data for transparency.
2. Negotiate with global scholarly publishers/platforms.
3. Publishing Scholarly Publications and Scientific Data in Information Infrastructures such as Institutional Repositories
 - Information infrastructures include repositories searchable through the NII Research Data Cloud.
4. Improvement and Enhancement of Platforms for Disseminating Research Outputs
5. International Collaboration.
6. Implementation System and Others.

FAIR原則とは？

研究データの公開にあたり、国際的に広く認められ求められている
データ共有の原則 (<https://www.force11.org/group/fairgroup/fairprinciples>)

…研究データをより使いやすく、共有しやすくするための基本的な考え方

Findable

見つけられる

Accessible

アクセスできる

Interoperable

他のシステムと相互運用可能

Reusable

再利用できる

What are the FAIR Principles ?

Data sharing principles are widely recognized and required internationally for the disclosure of research data.

• • • The **FAIR Principles** provide basic guidelines for making research data more useful and shareable.

Findable
Accessible
Interoperable
Reusable

JSTはFAIR原則に則ったデータリポジトリを提供します



J-STAGEに登載された論文専用の
根拠データリポジトリ



公的資金から生まれた成果研究データの
公開・利活用の為のリポジトリ (今年リリース予定)

Findable

全ての登載データにDOIを自動で付与

Accessible

API等で他システムと容易に連携可能

Interoperable

メタデータは世界中で広く利用されているFigshare、
および

内閣府の定めた共通項目 に対応

Reusable

全ての登載データにCCライセンス等を表示。
安心して二次利用可能

JST provides data repositories that follow the FAIR Principles.



A dedicated repository for supporting data linked to papers published on J-STAGE.



A repository for research data generated from public funding, intended for publication and reuse. Scheduled to be released this year.

Findable

All deposited data are automatically assigned a DOI.

Accessible

Data can be easily integrated with other systems via APIs and similar tools.

Interoperable

Metadata complies with globally used standards such as Figshare, as well as common fields defined by the Cabinet Office of Japan.

Reusable

All deposited data display licenses, such as Creative Commons, allowing safe and reliable reuse.

Japan Library Fair 2025

November 18, 2025, 10:00-11:40 (JST)



The FAIR Principles Across Scholarly Communications Platforms

学術コミュニケーションプラットフォームにおけるFAIR原則の実装に向けて

Moderator / モデレーター :

Nobuko Miyairi, Scholarly Communications Consultant

宮入 暢子 氏 学術情報コンサルタント

Panelists – 登壇者 (in order of appearance)

Introductions

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

Masanori Emori, Director, Department for Information Infrastructure, Japan Science and Technology Agency (JST)

Moderator

Nobuko Miyairi, *Scholarly Communications Consultant*

Speakers

Lisa Janicke Hinchliffe, *Professor University of Illinois Urbana-Champaign, USA*

Teo Pulvirenti, VP of Global Editorial Strategy, American Chemical Society, USA

Kosuke Tanabe, Principal Engineer, National Institute of Materials Science (NIMS)

Naoto Kai, Associate Professor, Datability Platform Research Division, University of Osaka

Panel Discussion and Q&A

開会挨拶

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

江森 正憲 科学技術振興機構(JST) 情報基盤事業部長

モデレーター

宮入 暢子 氏 学術情報コンサルタント

講演者

Lisa Janicke Hinchliffe, *Professor University of Illinois Urbana-Champaign, USA*

Teo Pulvirenti, VP of Global Editorial Strategy, American Chemical Society, USA

田辺 浩介 氏 物質・材料研究機構 技術開発・共用部門 材料データプラットフォーム

甲斐 尚人 氏 大阪大学 D3センター / データビリティプラットフォーム研究部門

パネルディスカッション

Presentations

Panel Discussion / パネルディスカッション

Moderator/モデレーター

Nobuko Miyairi,
Scholarly Communications Consultant

宮入 暢子
学術情報コンサルタント

Concluding Remarks

閉会挨拶

Mark Robertson, Director, CHORUS Asia Pacific

マーク・ロバートソン CHORUS アジア太平洋開発ディレクター

For information about CHORUS please access / CHORUSについては下記のサイトをご覧ください：

<https://www.chorusaccess.org>

Presentations available at / 講演スライドは下記に掲載しています：

<https://www.chorusaccess.org/events/jst-chorus-forum-the-fair-principles-across-scholarly-communications-platforms/>

Platinum Sponsor プラチナスポンサー



Gold Sponsors ゴールドスポンサー



Academic Open Access Publishing
since 1996

Silver Sponsors シルバースポンサー



SPRINGER NATURE



WILEY



CHORUS

Advancing Public Access to Research | www.chorusaccess.org



Chiba University CHORUS Workflow

BY TARA PACKER | NOVEMBER 8, 2024 | FOR INSTITUTIONS

Chiba University, an institutional subscriber to CHORUS, explains how they use the CHORUS reports to post open access article DOIs and information on their institutional repository, CURATOR, and communicate with their faculty members about posting of their manuscripts. There is a fuller explanation in the Chiba University presentation in the Use-Case Workshop for Institutions in Japan. Infographic prepared by Chiba University

[READ MORE ↗](#)

CHORUS Workflow for Japan Explained

BY TARA PACKER | AUGUST 5, 2024 | FOR INSTITUTIONS, TECHNICAL

Workflow – Making Open Research Work CHORUS facilitates access to and information about articles and data reporting on funded research. It does this by collecting funder and institution metadata (information about articles and data) and providing visualizations and data reports of that information in a trusted and reliable manner. CHORUSは機関や資金提供団体の論文や研究データに関するメタデータを収集し、助成を受けた研究に関するデータを視覚化して信頼できる情報を提供します。Step 1 – Import Crossref [...]

[READ MORE ↗](#)

CHORUS Use-Case Workshop for Institutions in Japan

BY TARA PACKER | APRIL 11, 2024 | FOR INSTITUTIONS

CHORUS Use-Case Workshop for Institutions in JAPAN 29 May 2024 – Free online meeting 10:00 AM – 11:00 AM, Japan Standard Time CHORUS enables institutions to locate their research output as published journal articles, conference proceedings, and book chapters. Access to the articles, associated datasets, and other key information is provided through [...]

[READ MORE ↗](#)

<https://www.chorusaccess.org/resource-category/for-institutions/>

Mark Robertson mrobertson@chorusaccess.org

Presentations available at:
資料は以下で公開しています

<https://www.chorusaccess.org/events/jst-chorus-forum-the-fair-principles-across-scholarly-communications-platforms/>